

ARTES VISUAIS

As vias comerciais da ilustração



➔ **A batalha de ilustradores é uma das ações que integram o 6º Baião Ilustrado, no Dragão do Mar**

Evento de referência, O Baião investe na divulgação das alternativas do mercado desta forma de arte

Na página do Baião Ilustrado no Facebook ([facebook.com/baiailustrado](https://www.facebook.com/baiailustrado)) é possível ter uma ideia da bagagem acumulada nos últimos cinco anos. São palestras, oficinas, intervenções artísticas, promoções, leilões de peças e participações especiais em eventos, além de edições fora de Fortaleza (no Cariri). Sempre com o objetivo de promover a troca de ideias, o contato entre profissionais e interessados na área e a celebração com o público da cidade.

Em 2011, ganhou destaque a vinda do ilustrador e designer Carlo Giovani. Dois anos depois, a participação do ilustrador e desenhista Benício, "mestre" com atuação de destaque na história brasileira das artes gráficas. Em sua longa carreira, elaborou milhares de capas de livretos e centenas de cartazes de cinema.

Em 2014, o Baião Ilustrado atravessa novo ponto de virada. Na edição desta semana, no Porto do Conhecimento, a programação inclui a exposição "Cadernos do Artista", com sketchbooks de 15 artistas de Fortaleza; as palestras "Quadrinhos e crowdfunding: novos negócios", com o quadrinhista e animador Rafael Coutinho, e "Charge, Humor e Reflexão", com o quadrinhista Jean Galvão; cinco oficinas gratuitas; e a II Batalha de Ilustradores, um dos pontos altos do evento, quando oito artistas aceita o desafio de produzir, ao vivo, uma peça, em tempo cronometrado e sobre tema um mesmo tema.

A primeira edição da Batalha aconteceu ano passado, no Passeio Público, como parte do Concreto - Festival de Arte Urbana. Assim como naquela ocasião, dessa vez as peças produzidas também farão parte do Leilão da Solidariedade.

Através da página do Baião Ilustrado no Facebook, interessados podem dar seus lances com base em unidades de livros infantis. Ao final, os livros serão doados para escolas da rede pública de ensino.

Integração

Segundo Thyago Cabral, um dos organizadores do Baião, a Escola Porto Iracema reconheceu que o projeto já tinha expressão significativa na cidade. "É um



Depois de ocupar espaços alternativos, o evento firma parceria com a Escola Porto Iracema, braço de formação do Instituto Dragão do Mar

PROGRAMAÇÃO

25/3
17h - Abertura da Exposição "Cadernos do Artista". No pátio interno e laboratório de informática. Em cartaz até 28/3, de 9h às 21h
18h - Palestra "Reconstruindo design sob diferentes perspectivas", com Vanessa Queiróz e Marcelo de Barros, do Estúdio Coletivo (SP)

26/3
8h às 12h e 14h às 18h - Oficina "Escala e desenvolvimento de personagem", com Assis Filho
14h às 18h - Oficina "O simples processo do Estúdio Coletivo", com Marcelo Roncatti e Vanessa Queiróz, do Estúdio Coletivo
19h - Palestra "Charge: humor e reflexão", com Jean Galvão (Folha)

27/3
8h às 12h e 14h às 18h - Oficina "Encadernação artística", com Julião Junior, do Estúdio Mono (CE)
8h às 12h e 14h às 18h - Oficina "Charge, cartum e caricatura", por Thyago Cabral (CE)
19h - Palestra "Quadrinhos e crowdfunding: novos negócios", com Rafael Coutinho (SP)

28/3
8h às 12h e 14h às 18h - Oficina "Criação de quadrinho experimental", com Rafael Coutinho
19h - Batalha de Ilustradores
22h - Encerramento

trabalho duradouro com relação à ilustração e à arte de modo geral, especialmente no sentido de fomentar mercado para os artistas. A equipe viu que o Baião tinha tudo a ver com as ações da Escola e decidiram apoiar", comemora o ilustrador.

A aproximação foi uma iniciativa dos organizadores do encontro. "Quando apareceu o Porto

"A ilustração é um campo muito vasto, mas normalmente as pessoas só pensam seu emprego nos mercados editoriais, de jornalismo, publicidade e quadrinhos", complementa.

Para ele, embora no Ceará essa segmentação ainda esteja muito no começo, já há bons exemplos de ampliação do mercado. "Temos ilustradores que se destacam internacionalmente, que desenham para grandes selos norte-americanos. A internet hoje permite isso. Também temos alguns escritórios de games, ilustradores que trabalham desenvolvendo personagens, cenários, que trabalham com web, design de produtos", frisa.

Para Thyago, a internet foi ferramenta decisiva para o avanço das possibilidades. "Modificou tudo, tanto par o bem quanto o mal. Aumentou a concorrência, nem sempre em um nível profissional. Mas nosso objetivo é justamente esse, fomentar a qualidade do mercado", ressalta.

"Por isso, quando trazemos um convidado para o Baião, esperamos que ele fale não só da criação artística campo artística, mas do negócio, como atender clientes, agências, estabelecer valores. Não adianta ter talento sem essa visão empresarial", avalia Thyago.

Para o organizador, ao reunir profissionais de diferentes vertentes, o Baião Ilustrado possibilita a troca de ideias e a geração de negócios. (AM)

➔ Mais informações

VI Baião Ilustrado. De 25 a 28 de março, na Escola Porto Iracema das Artes (Rua Dragão do Mar, 160, Praia de Iracema). Entrada e inscrições gratuitas. portoiracemadasartes.org.br

do Conhecimento percebemos uma oportunidade, por ele ser bem fundamentado na parte de artes visuais. Procuramos a Escola para apresentar o Baião e de primeira eles compraram a ideia", conta Thyago.

O patrocínio da instituição permitiu aumentar a quantidade de convidados e de atividades na programação, que contempla diferentes gêneros da linguagem da ilustração - desde as histórias em quadrinhos até charge, cartum, caricatura, escultura, processos criativos e aspectos mercadológicos do setor.

Profissão

Segundo Thyago Cabral, destacar a abrangência das possibilidades de atuação profissional no âmbito das artes visuais é uma das maiores preocupações do Baião. "Por isso convidamos o Estúdio Coletivo, por exemplo, que desenvolve trabalhos em várias áreas: design de embalagem, moda, quadrinhos, storyboard para cinema, TV e vídeo", comenta o organizador.

promoção verão
PRODUTOS COM A QUALIDADE SERGIO'S E DESCONTOS IMPERDÍVEIS
Shopping Iguatemi (85) 3241.0260
Shopping Aldeota (85) 3261.5184
Via Sul Shopping (85) 3229.2565
e mais 49 lojas no Brasil
SERGIO'S 35 ANOS
* Promoção válida nas lojas acima e enquanto durarem o estoque. Produtos meramente ilustrativos, possuem restrições de numeração e estão sujeitos à disponibilidade de estoque

É...

NENO CAVALCANTE
neno@diariodonordeste.com.br



Se, somente se

■ Quem, em sua consciência, não ficaria feliz se o Mundial de Futebol deste ano nos legasse um País melhor de se viver? Se passássemos a ter aeroportos e tráfego aéreo capazes de atender bem, não apenas visando à demanda de visitantes com o evento, como também as

necessidades internas que a inclusão de novas classes sociais vem revelando? Já pensaram como seria maravilhoso se tratassem da mobilidade urbana, tendo o cuidado de preservar o mais possível o verde, mantendo a qualidade do ar que respiramos?

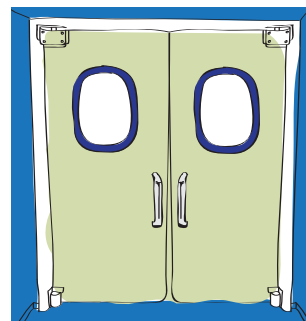


Se, somente se 2

■ Entre as pessoas de bem, quem deixaria de apreciar se os novos estádios, erguidos ou reformados a um custo altíssimo ao bolso dos brasileiros, tivessem destinação nobre após a Copa, a exemplo do sambódromo de Brizola?

Se, somente se 3

■ Será se as pessoas conscientes achariam ruim se o transporte coletivo fosse melhorado para usufruto da população, que pena com um serviço precário? E se esses avanços viessem sem que verbas públicas fossem desviadas pela corrupção?



Arremate

■ Sonhar não é proibido, porém estou falando de algo pouco provável de acontecer. Porque, se nos livramos de Ricardo Teixeira, lá está o Marin, quanto desalento. E lembro que até hoje as contas do Pan não bateram de acordo com o TCU.

Gênio total

■ O grande brasileiro Darcy Ribeiro era homem de tiradas maravilhosas. Quando esteve hospitalizado, estranhou o diagnóstico: "O médico disse que eu tinha pneumonia dupla. Como tenho pneumonia dupla se só tenho um pulmão"? Eis o conselho que costumava dar: Se estiver em uma UTI, fuja!

Picles

■ 1 - O poeta disse: "Quem sabe faz a hora, não espera acontecer". Porém, muita gente espera acontecer fazendo hora. (Francisco Garcia). 2 - Homem pediu demissão de uma indústria tabagista porque estava cansado de levar fumo. (Edi)

“

Não gosto da palavra auge. Dá a impressão de que a gente não tem mais para onde ir, e eu sempre acho que tem”

MARIETA SEVERO
Atriz



Sobremesa

Quando escuto paulista pronunciando "futebol" e "têatro" acho muito natural. Porém, cearense falando desse jeito, soa falso, logo, fica feio, fora de tempo, um tanto ridículo.

Mulher passeia na calçada quando depara com um idoso na varanda, numa cadeira de balanço, e vai falar com ele: - Não pude deixar de notar como o senhor parece alegre. Qual o segredo de uma vida longa e feliz? O homem responde: - Fumo 60 cigarros por dia e bebo uma caixa de uísque por semana. - Incrível! - espanta-se a mulher, que pergunta: - E qual a sua idade? - Vinte e seis.